

بطاقة

فهرسة المخطوط

العنوان:

رسالة في المنطق، متن إيساغوجي

المؤلف:

أثير الدين الأبهري

الناسخ:

مجهول

تاريخ النسخ:

مجهول

عدد اللقطات (الأوراق):

28

مصدر الصورة ورقمها:

مكتبة ابن العباس [279]

معلومات الطبع:

--

ملاحظات:

--

نطق

٢٧٩

مقن ايسانوجي

اثير الدين الابوري

مكتبة ابن العباس

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مركز الحديث فيصل للبحوث والدراسات الإسلامية



قسم الميكرو فيلم

رقم المخطوط	
العنوان	متن ابا عتوبی
اسم المؤلف	أثير الدين الألبانی
عدد الأوراق	
تاريخ النسخ	
المقاس	

ملاحظات: كتابه اصباح

رسالة في الفقه

أثيره سيد الأئمة

کامل

رساله فی النظر علی مقدمات اربعه

امیرالدین الاطرشی

اوسطا در صغری و باز
وضع بکبری است
نسخه

عمل بر دو و نیم
وضع بر دو و نیم
نسخه

سازگار

خطوط و امثال

المنطق آلة قافية نغم مراعاتها الذم عن الخطأ والخبر الكو بسبب ميزاننا أيضا لكونه ميزان الذم من كان التعريف ميزان اللفظ ١٢

الاراد ما تروى طاعة
الفاعل والفعول
الوصول بقره اليه

الاراد ما تروى طاعة
الفاعل والفعول
الوصول بقره اليه
الاراد ما تروى طاعة
الفاعل والفعول
الوصول بقره اليه

ونصي على رسوله محمد واله وصحبه

وعذته وبعد هذه رسالة في المنطق

اوردنا فيها ما يجب استحضاره لمن

يبتدئ شيئا من العلوم انه فيض الخير

والجود ايساغوجي اللفظ الدال على تمام

ما وضع له بالمطابقة وعليه جز ولا تضمن

ان كان له جزو وعليه ما لا يرميه في الذهب

فرد في المنطق وهو علم يحتمل
العوارض الذاتية للعلوم
المشتركة والقدرية ١٢

قوله ان العلم هو العلم بالذات
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات

والفصل في بيان المنطق
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات

وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات

بسم الله الرحمن الرحيم
قال الشيخ الامام العلامة افضل

المتاخرين قديرة الحكماء الراشدين

امير الدين الابرار طيب الله ثراه و

جعل الجنة مثواه محمد الله عالي

علي توفيقه وسناله هداية طريقه

ونصي

العلم هو العلم بالذات
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات

العلم هو العلم بالذات
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات

وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات
وهو العلم بالذات لا بالصفات

الحيوان جسم نام حساس متحرك بالارادة
فان قيل شققت تعريف الحيوان
الدلالة على ان الانسان
اذا فرضنا ان شققت
للمعنى الواسع والحيوان
فان الدلالة على الحيوان
ستلحقه ان
الحيوان مطابقة
لشخصه
الانسان
فان قيل
عنه فقيده نوره الوضع
فقطا واما القيد المعبر
واقيد الحيات في توجب القيد

بالاتزام كالانسان فانه يدل على

الحيوان التام بالمطابقة وعلى احدهما

بالتقزم وعلى ما يلية العلم وصنعة

الكتابة بالاتزام ثم اللفظ اما مفرد

وهو الذي لا يراد بالجنس منه دلالة على

جنس معناه كالانسان واما مؤلف وهو

الذي لا يكون كذلك كراي الجمال

فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذات
فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته
فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته

فان قيل شققت تعريف الحيوان
الدلالة على ان الانسان
اذا فرضنا ان شققت
للمعنى الواسع والحيوان
فان الدلالة على الحيوان
ستلحقه ان
الحيوان مطابقة
لشخصه
الانسان
فان قيل
عنه فقيده نوره الوضع
فقطا واما القيد المعبر
واقيد الحيات في توجب القيد

فان قيل شققت تعريف الحيوان
الدلالة على ان الانسان
اذا فرضنا ان شققت
للمعنى الواسع والحيوان
فان الدلالة على الحيوان
ستلحقه ان
الحيوان مطابقة
لشخصه
الانسان
فان قيل
عنه فقيده نوره الوضع
فقطا واما القيد المعبر
واقيد الحيات في توجب القيد

فالفرد اما كلي وهو الذي لا يمنع نفس

تصوره مفهومه عن وقوع الشركة فيه

كالانسان واما جزئي وهو الذي يمنع نفس

تصوره مفهومه عن ذلك كزيد والكلي

اما ذاتي وهو الذي يدخل تحت حقيقة

جزئية كالحيوان بالنسبة الى الانسان

والفرس واما عرضي وهو الذي يختلف كالفرد

فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته
فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته

اعلم ان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته
فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته
فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته

فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته
فان اللفظ لا يراد
بالدلالة على ذاته

الانسان والحيوان
بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي

بالتنبيه الى الانسان والذاتي

جواب ما هو بحسب الشركة المحضة كالحيون

بالتنبيه الى الانسان والفرس وهو الجنس

يرسم بانه كلي مقول على كثيرين مختلفين

بالحقايق في جواب ما هو قول ذاتها واما

مقول في جواب ما هو بحسب المشتركة

والخصوصية مع الانسان بالتنبيه الى الذات

فان قلت ما مع اخضا صخر الماهية
بزيد قلت مونه ان زيد المقصود على
بمنه الماهية لا يتجوز في غير ما فانه
في قولنا رجل على المقصود سكا في قولنا
خصصت فلانا بالذکر ابر ذكرته
دون غيره اراكم

وهو

وعمر هو النوع ويرسم بانه كلي مقول على

كثيرين مختلفين بالعدد دون الحقيقة

في جواب ما هو مقول واما غير مقول في

جواب ما هو بل هو مقول في جواب اي شيء

هو في ذاته وهو الذي يميز الشيء عما يشابهه

في الجنس كالناطق بالتنبيه الى الانسان وهو

الفصل ويرسم بانه كلي مقول على الشيء في

انما يطلب به المميز انك لفظ مقول على
فان فقيح غير فقيح ان فقيح اراكم

بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي

بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي

بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي
بالتنبيه الى الانسان والذاتي

جواب اي شيء هو في ذاته **العرضي** اما ان ينفع

انفكاك عن الماهية وهو العرض اللازم

اولا ينفع وهو المفارقة وكذا احد منهما اما ان

يختص بحقيقة واحدة ترتيب اجناس الانسا

حيوان جسم نام وهو الخاصية كالقناجك

بالقوة والفعل للانسان وترسم باهنا

كلية تقال على ما تحت حقيقة واحدة فقط

قوله

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'اصلا في نفسه' and 'العرضي'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'بالقوة' and 'الفعل'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'القناجك'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله'.

قوله عرضيا ولما ان يعم حقايق فوق واحدة

وهو العرض العام كالمتنفس بالقوة والفعل

للانسان وغيره من الحيوان ويرسم بانه كلي

يقال على ما تحت حقايق مختلفة قوله عرضيا

القول الشارح وهو ينقسم الى قسمين احدهما

حد وثانيهما رسم الحد قول دل على ماهية

الشيء وهو الذي يتكبر عن جنس الشيء وفصله

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله عرضيا'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله عرضيا'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله عرضيا'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله عرضيا'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله عرضيا'.

Handwritten marginal notes in Arabic script, including 'قوله عرضيا'.

قوله عرضيا

العرفان في تعريف الانسان انه ما شئ عليه
قدميه عرفيا لظفا برادي البشر لا مستقيم
القلمية ضحكك بالطبع القضية قول يصح ان
يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب فيه
وهي اما جملية كقولك زيد كاتب او ليس كاتب
والشرطية متصلة لقولنا ان كانت الشمس طالعة
فالتما موجود واما شرطية منفصلة لقولنا

القريبين كحيوان الناطق بالنسبة الى الانسان

وهو الحد التام والحد الناقص وهو الذي يتركب

عن جنس بعيد وفضل قريب كالجسم الناطق بالنسبة

الى الانسان والرسم التام وهو الذي يتركب

عن جنس الشئ وخاصة الالزمة كحيوان الفنا

في تعريف الانسان والرسم التام هو الذي يتركب

عن العرضيات التي تختص جملتها بحقيقة ووجد

كقولنا

كقولنا في تعريف الانسان انه ما شئ عليه

قدميه عرفيا لظفا برادي البشر لا مستقيم

القلمية ضحكك بالطبع القضية قول يصح ان

يقال لقائله انه صادق فيه او كاذب فيه

وهي اما جملية كقولك زيد كاتب او ليس كاتب

والشرطية متصلة لقولنا ان كانت الشمس طالعة

فالتما موجود واما شرطية منفصلة لقولنا

العدد اما ان يكون زوجا او فردا او الجزد الاول

من الحملية يسمي موضوعا والثاني محمولا والجزد الاول

من الشرطية يسمي مقدهما والثاني تاليا **والقضية**

اما موجبة كقولنا نريد كاتب او سالبة

لقولنا نريد ليس بكاتب وكل واحد منهما اما

مخصوصة لما ذكرنا او اما محصورة وهي اما كلية
مخصوصة صراحة (الاولى)

مسورة كقولنا كل انسان كاتب ولا يشي من الانسا
بالفردية وسورها لا تشي
بالفردية وسورها لا تشي

بلائي

وهي التي كان الموضوع
شخصا معينا ١٣

السور ما هو من سور البند
فانه لا يظهر البند وخطه
كأنه من الاسرار خطه افراد
الموضوع وخطه بها

بكاتيب واما جزئية مسورة كقولنا بعض الناس
بالفردية وسورها بعض وواحد ١٣

كاتب وبعض الناس ليس بكاتب واما ان يكون كذلك
بالفردية وسورها ليس كل وليس بعض وليس ١٣

ويسمى مهلة كقولنا الانسان ناطق او ليس بناطق

وهي في قوة الجزئية **والمفصلة** اما لزومية كقولنا

ان كانت الشمس طالعة فالتها موجود واما انقضية

كقولنا ان كان الانسان ناطقا فالحيوان ناطقا

والمفصلة اما حقيقية كقولنا العدد اما

نروج او فرد وهي مانعة للجمع والخلو معا واما مانعة

للجمع فقط كقولنا هذا الشيء اما حرج واما شجر واما

مانعة للخلو فقط كقولنا مزيد لما ان يكون في

الجر واما ان لا يفرق وقد يكون المنفصلة ذات

اجزاء ثلثة كقولنا العدد اما زائد او ناقص

او مساو **والتناقض** وهو اخلافتين في

الاجاب والسلب بحيث يهتقي لذاته ان يكون

انما تضمت دعوت شرطان
دعوت وتوقع وتكمل ويمكن
دعوت شرط واخافت فتعبر
توت فعلت واخر فان

احديهما صاغة والاخرى كاذبة كقولنا مزيد

كاتب وزيد ليس كاتب ولا يتحقق ذلك الا بعد

اتفاقيهما في الموضوع والمجول والزمان والمكان

والاضافة والقوة والفعل والجزء والكلي

والشرط **فقيض** الموجبة الكلية انما هي السالبة

للجنسية كقولنا كل انسان حيوان وبعض الانسان

ليس بحيوان **وقيض** السالبة للجنسية الكلية

احديهما

انها هي الموجبة الجزئية لقولنا لا شيء من الانسان حيوان

وبعض الانسان حيوان **والمحسوسات** لا يتحقق الشا^{قضا}

بينهما الا بعد اختلافهما في الكلية والجزئية لان

الكليتين قد تكذبان لقولنا كل انسان كاتب وكلاه

شيء من الانسان بكاتب والجزئيتين قد يصدا^{قنا}

كقولنا بعض الانسان كاتب وبعض الانسان

ليس كاتب **والعكس** هو ان يصير الموضوع محمولا

العلم المنزلة

ولا

والقول موضوعا مع بقاء السلب والافتحاح بحاله واليقين

والتكذيب بحاله **والموجبة الكلية** لا تنعكس كلية^{بجزء}

اذ يصدق قولنا كل انسان حيوان فانا نأخذ شيئا

معينا موصوفا بالانسان والحيوان فيكون بعض

الحيوان انسان **والموجبة الجزئية** ايضا تنعكس^{حبة}

جزئية لهذه الحجة **والسالبة الكلية** تنعكس و

سالبة كلية وذلك بين بنفسه فانه اذا صدق^{شيء}

ولا يصدق قولنا حيوان انسان

9

ميز الانسان بحج فقد صدق ولا شيء من الحج بانسان

والسالبة الجزئية لا عكس لها الزو ما فانه يصيد

بعض الحيوان ليس بانسان ولا يصيد وعكسه

القياس هو قول مؤلف من اقول المعجس لتعلم عنها

لذاتها قول اخر هو اما اقول اني كقولنا جسم محدث

وكما استثنائي كقولنا ان كانت الشمس طالعة

فالتما موجود لكن التما ليس موجود فالشمس ليست

والمكدة بين مقديتي القياس فصاعداً يسمى

حداً اوسط وموضوع المطلق يسمى حداً اصغر ومحمولة

يسمى حداً اكب **والمقدمة** التي فيها الاصغر يسمى صغرى

والتي فيها الاكبر يسمى الكبرى وهيئة التاليف

الصغرى والكبرى يسمى مشكلاً ولاشكلاً اربعة

لان الحد الاوسط ان كان محمولاً في الصغرى موضعاً

في الكبرى فهو الاقل وان كان محمولاً فيهما فهو الشكل الثاني

او لفظا كحذفت در صغر وادان
وضع كبر كرفت شوط خفيا
كلين وودوم وضع بودوسيم
رابع انهار را عكس شستين باره

نسبة بين مقديتي القياس
حداً اوسط وموضوع المطلق
يسمى حداً اكب والمقدمة التي فيها
الاصغر يسمى صغرى والتي فيها
الاكبر يسمى الكبرى وهيئة التاليف
الصغرى والكبرى يسمى مشكلاً ولاشكلاً
اربعة لان الحد الاوسط ان كان
محمولاً في الصغرى موضعاً في
الكبرى فهو الاقل وان كان
محمولاً فيهما فهو الشكل الثاني

والشکل الرابع بعيد عن الطبع جدًا والذي له

كان موضوعا في الصغرى محمول في الكبرى فهو الشكل

التابع فهذه الأشكال الأربعة مذكورة في المنطق

والشكل الرابع منها بعيد عن الطبع والثاني

يرتد إلى الأول بعكس الكبرى والثالث يرتد

إليه بعكس الصغرى والرابع يرتد إليه بعكس الترتيب أو

بمعكس المقدمين جميعا والكاميل ^{الأول} البين **الانتاج** هو

والشكل

والشكل الرابع بعيد عن الطبع جدًا والذي له

عقل سليم وطبع مستقيم لا ترد الثاني إلى الأول

وإنما ينتج الثاني عند اختلاف مقدمتيه

بالسلب والاحتجاج والشكل الأول هو الذي يجعل

للمعلوم فتورده ههنا يجعل دستورا وينتج

منه المطلوب كلها **وشرط** انتاج الشكل

الأول احتجاب الصغرى وكلية الكبرى وضروبه

المنتجة اربعة **الضرب الاول** كل جسم مؤلف وكل

مؤلف محدث وكل جسم محدث **الضرب الثاني**

كل جسم مؤلف ولا شيء من المؤلف بقديم فلا شيء

من الجسم بقديم **الضرب الثالث** بعض الجسم

مؤلف وكل مؤلف حادث فبعض الجسم حادث

الضرب الرابع بعض الجسم مؤلف ولا شيء من

المؤلف بقديم فبعض الجسم ليقديم **والقياس**

١٢
الاقتراني اقسام كبرى من الحملتين كما مر وايام من

المقتولين كقولنا ان كانت الشمس طالعة فانه ^{لهنا}

موجود وان كان النهار موجودا فالارض مضيئة

ينتج ان كانت الشمس طالعة فالارض مضيئة

واما من منفصلين كقولنا كل عدد فهو اما فرد

او زوج وكل زوج اما زوج الزوج او زوج

الفرد ينتج كل عدد فهو اما مفرد او زوج الزوج

او زوج الفرد واما من حملية و متصلة كقولنا
 كلما كان هذا انسانا فهو حيوان وكل حيوان
 متخيز ينتج كلما كان هذا انسانا فهو متخيز
 واما من حملية و متصلة كقولنا كل عددي
 اما فرد او زوج وكل زوج فهو منقسم ^{بين} بمساوي
 واما من متصلة و منفصلة كقولنا كلما كان
 هذا انسانا فهو حيوان وكل حيوان فهو اما

هذا العدد والكان زوجا
 فهو منقسم بمساويين

ابيض

ابيض ولما اسود فنتج كلما كان هذا انسانا
 فهو اما ابيض ولما اسود **واما القياس**
 الاستثنائي فالشرطية الموضوعية فيه انكا
 متصلة موجبة لزومية فاستثناء عين
 المقدم ينتج عين التالي كقولنا ان كان هذا
 انسانا فهو حيوان لكنه انسان فهو حيوان ^{استثناء} و
 نقيض التالي ينتج نقيض المقدم كقولنا ان كان

هذا انسانا فهو حيوان لكنه ليس حيوان فلا يكون
 انسانا فان كانت منفصلة فاستثناء عينا احد
 الجزئين ينتج تقيض الآخر واستثناء تقيض
 احدهما ينتج عينا الآخر **البرهان** وهو قيا
 مؤلف من مقدمات يقينية لانتاج اليقين
 واليقينية اقسام احدها اوليا كقولنا
 الواحد نصف الاثنان والكل اعظم من الجزء

ليس بفرز
 لكن بزوج هو فرز اولكند زوج فهو ليس بفرز
 الكال هذا العدد زوجا فهو ليس بفرز

ومشاهدات

ومشاهدات كقولنا الشمس مشرقة والشمس
 حركية و**مخبرات** كقولنا السقمونيا
 شربها مسهل الصفراء **جدتيا** كقولنا
 نور القمر مستفاد من نور الشمس **ومتواترات**
 كقولنا ان محمد صلعم ادعى النبوة
 وظهرت المعجزة على يديه **وقضايا** قياتها
 معها كقولنا الاربعة زوج بسبب وسطها **ضرا**

في الذهن وهو الانقسامُ بمتساويين **والجدل**

قياسُ مؤلف من مقدمات مشهورة **والخطابية**

قياسُ مؤلف مقدمات مقبولة من شخص معتقد

فيه او منطوقاته **والشعر** قياسُ مؤلف

من مقدمات محلية تنسب منها النفس او

انتقبض **والمغالطة** قياسُ مؤلف من مقدمات

كاذبة مشبهة بالحجج والمشهور **او من**

من مقدمات

من مقدمات وهمية والعمد هو البرهان

تمت الكتاب بعون الله الملك الوهاب

في يوم الخميس التاسع من شهر محرم الحرام بحرم

النيستيد الانام ^{٦٥} كاتبتها وما لكها سيد

علوي ولد سيد مصطفی لوداعي احد منة بطل الدعوى عنده

علماء الشرع اللهم اعقل قلوبهم وكاتبه ابن زيارب العالين

الله ما لکن ذبہ نیکر بالینا اور حبان نیکر بال و اسد علم بصواب والجمع والی